

Inšpirácie k rozvíjaniu kreativity návštevníkov v súčasnej ére 4. priemyselnej revolúcie



EURÓPSKA ÚNIA

Európsky sociálny fond
Európsky fond regionálneho rozvoja



OPERAČNÝ PROGRAM
ĽUDSKÉ ZDROJE



Tento projekt sa realizuje vďaka podpore z Európskeho sociálneho fondu a Európskeho fondu regionálneho rozvoja v rámci Operačného programu Ľudské zdroje



**Pavol Šajgalík,
predseda SAV**

[velka-anketa-vedcov-
ako-nastup-umelej-
inteligencie-ovplyvni-
spolocnost](#)

Foto:
[https://vedanadosah.cvt
isr.sk/](https://vedanadosah.cvt
isr.sk/)

„Rozvoj v oblasti informačných technológií v súčasnosti je bezpochyby revolúciou minimálne obdobného rozsahu než 1. priemyselná revolúcia, ak nie väčšou. "Umelá inteligencia", ak chceme použiť tento pojem, je už tu. Nemá zmysel **rozbíjať stroje**, navyše **je** to v tomto prípade (a to je zásadný rozdiel medzi vtedajšou a súčasnou technologickou revolúciou) **nemožné.**“



FabLab MUSE Trento

Siamo un FabLab dentro a un centro di divulgazione scientifica
#Edu #Science #Technology #Design

Il MUSE FabLab è un laboratorio di Personal Digital Fabrication inserito nello spazio espositivo del *MUSE Museo delle Scienze*.
Il laboratorio è uno spazio aperto e condiviso per maker, famiglie, scuole e enti di ricerca insieme ai quali divulghiamo, formiamo e sviluppiamo idee.
I maker e gli educatori del MUSE FabLab sono a disposizione per guidare gli utenti nelle scelte progettuali, di ricerca e nelle tecniche di prototipazione.
Siamo aperti da martedì a venerdì dalle 10 alle 18.

SCORRI DI PIÙ



Visitatori



Scuole

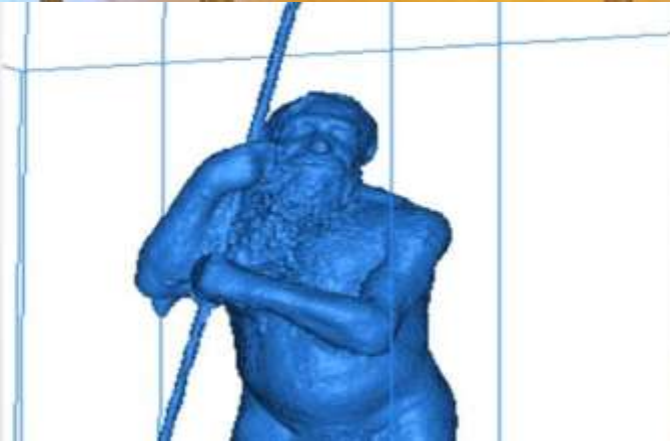


Makers e ricercatori



Aziende

www.muse.it fablab.muse.it





Hornozemplínska knižnica Vranov

4. marca · 🌐

👍 Stránka sa mi páči



Dnes sme našim čitateľom a verejnosti predstavili - Vyšivací stroj JANOME. Je to ďalší člen do našej rodiny Makerspace.

Makerspace k nám prichádza zo zahraničia, po vzore nemeckých knižníc ju pomaličky zariaďujeme aj my vo Vranove nad Topľou.

Makerspace je niečo ako miestnosť nápadov, možnosť realizácie. Je to miesto, kde sa môžete naučiť používať rôzne elektronické zariadenia, rôzne aktivity, hry a úlohy. Ktoré si nikde inde nemôžete vyskúšať. Knižnice sú ideálnym miestom na takéto aktivity, sú verejné, môžu ich navštíviť ľudia rôznych vekových zoskupení.

Makerspace je viac ako LEN samotný priestor, je to zmyšľanie, ktoré môže a malo byť súčasťou každej knižnice.



Hornozemplínska knižnica Vranov

14. marca 2017 · 🌐

👍 Stránka sa mi páči



Tretí rozmer tlače!

FABLABIK

Nová dimenzia tlače dostupná už aj u nás.

3D tlač je aditívny spôsob výroby, kedy postupným nanášaním a spájaním materiálu vo vrstvách vzniká požadovaný objekt a zároveň pri ňom nevzniká nijaký odpad. V súčasnosti je využitie 3D tlače rozdelené do niekoľkých oblastí a to hlavne na základe použitej technológie.

Príďte sa pozrieť na predváždzanie 3D tlače do Hornozemplínskej knižnice 15.3.2017 o 15. hodine.



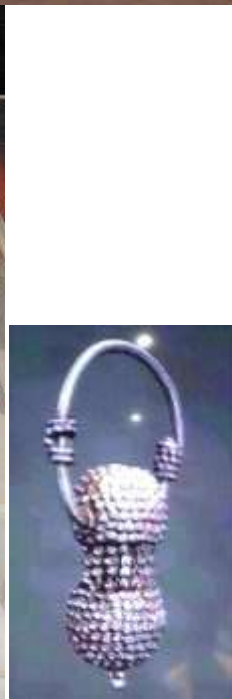
Knižnica Vranov nad Topľou

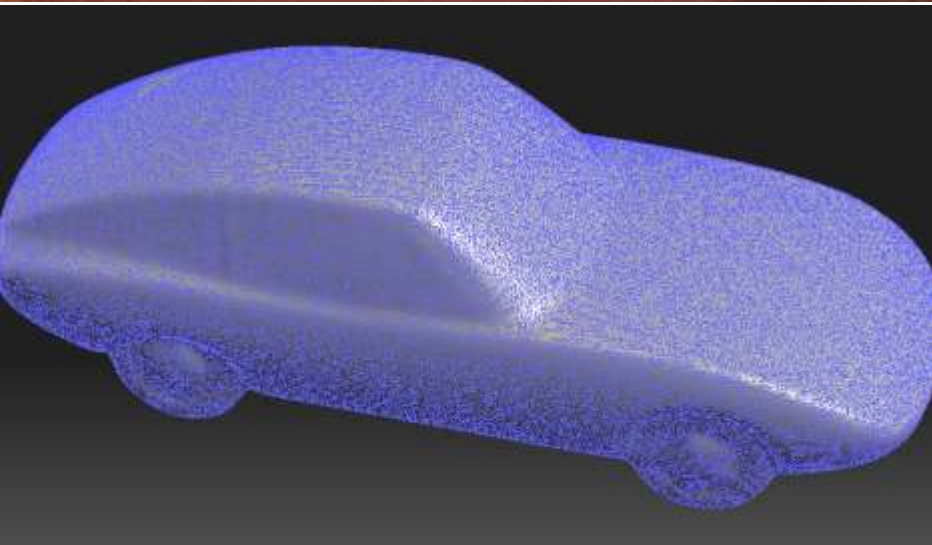
Fotogrametria



hrad Beckov







PROJEKT ARCHEODESIGN využíva pri svojej výzskumnej činnosti najmodernejšiu techniku. Prudký rozmach IT technológií umožňuje nielen dokonalú archiváciu podkladov získaných skenovaním objavených artefaktov ale i neinvazívne zhotovovanie verných kópií modelov, ktoré boli získané v nálezovom stave. Aplikácia 3D scanningu, overface modelingu a finálnej 3D tlače po dokonalom finiši a vernej povrchovej úprave približuje vzhľad modelu vo fáze bezprostrednej po zhotovení bez zásahu do nálezového stavu modelu. Ešte atraktívnejšia je možnosť zhotoviť verné modely automobilov v prijateľnej mierke z grafických podkladov, ktoré neboli uvoľnené do hmotnej výroby. Na základe náčrtov, škie a trojpohľadových nákresov sa tak zhmotňujú predstavy designera, ktoré neprekročí li fázu experimentálneho a porovnávacieho štádia tvorby konceptu karosérie. Prezentovaný 3D výtlačok v mierke 1:10 je výsledkom činnosti 3D tlačiarne z podkladov overface modelingu zhotovených na základe dokumentácie ku štúdii coupe 2+2 **GIOM ZERO 1000 MB**. Autor štúdie **Peter Chudý** v roku 1967 navrhol karosériu športového automobilu s aplikáciou skeletu **ŠKODA 1000 MB** s motorom za zadnou poháňanou nápravou, ktorá neprekročila fázu grafického návrhu.

FABLAB - Fabulous Laboratory Bratislava vytvorila pre **PROJEKT ARCHEODESIGN** v rokoch 2016 a 2017 niekoľko 3D scann operácií a 3D tlačí modelov ako hmotný základ pre výzumnú a dokumentaristickú činnosť.

Fotogrammetrie – 3D skenování s použitím fotoaparátu či mobilu

23. 03. 2018 | by Mikolas Zuza

Toužili jste někdy po tom, že byste mohli jednoduše **přenést reálný předmět do počítače**? Technologie, která toto umožňuje, už nějakou dobu existuje. Je však stále velmi drahá a málo dostupná. Většina z nás zkrátka nemá přístup ke **špičkovým 3D skenerům**, které jsou schopné vytvořit trojrozměrný model naskenováním reálného předmětu. Nehledě na to, že některé objekty mohou být **příliš velké** na to, aby je vůbec bylo možno jednoduše naskenovat. Naštěstí existuje jiná cesta, jak vytvořit digitální model na základě skutečného, fyzického předmětu. A zvládnete to i vy.



[fotogrammetrie-3d-skenovani-s-pouzitim-fotoaparatu-ci-mobilu](#)

PHOTOGRAMMETRY 2

PRUSA[®]
RESEARCH
by JOSEF PRUSA



alicevision.org



AliceVision

Photogrammetric Computer Vision Framework

3D Reconstruction
Photomodeling
Camera Tracking



Od nápadu k návrhu během několika minut

Tinkercad je bezplatná a jednoduchá aplikace pro 3D navrhování, elektroniku a kódování. Používají ji učitelé, děti, kutilové a projektanti, aby mohli vymýšlet, navrhovat a vytvořit cokoliv!

[Zahájit úpravy](#)
[Připojit se ke třídě](#)

Tinkercad je:

Tvorba, návrh a výroba čehokoli

Programování, simulace a sestavení

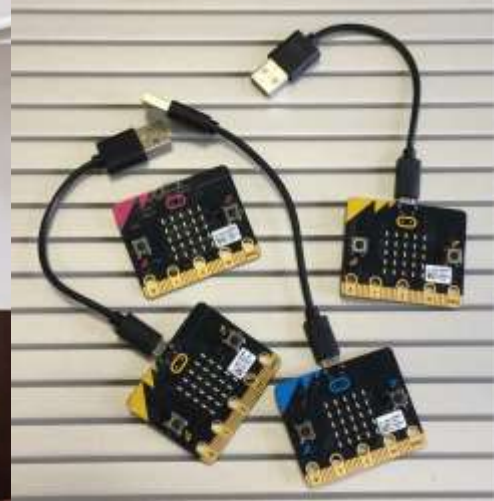
Návrhy s kódem

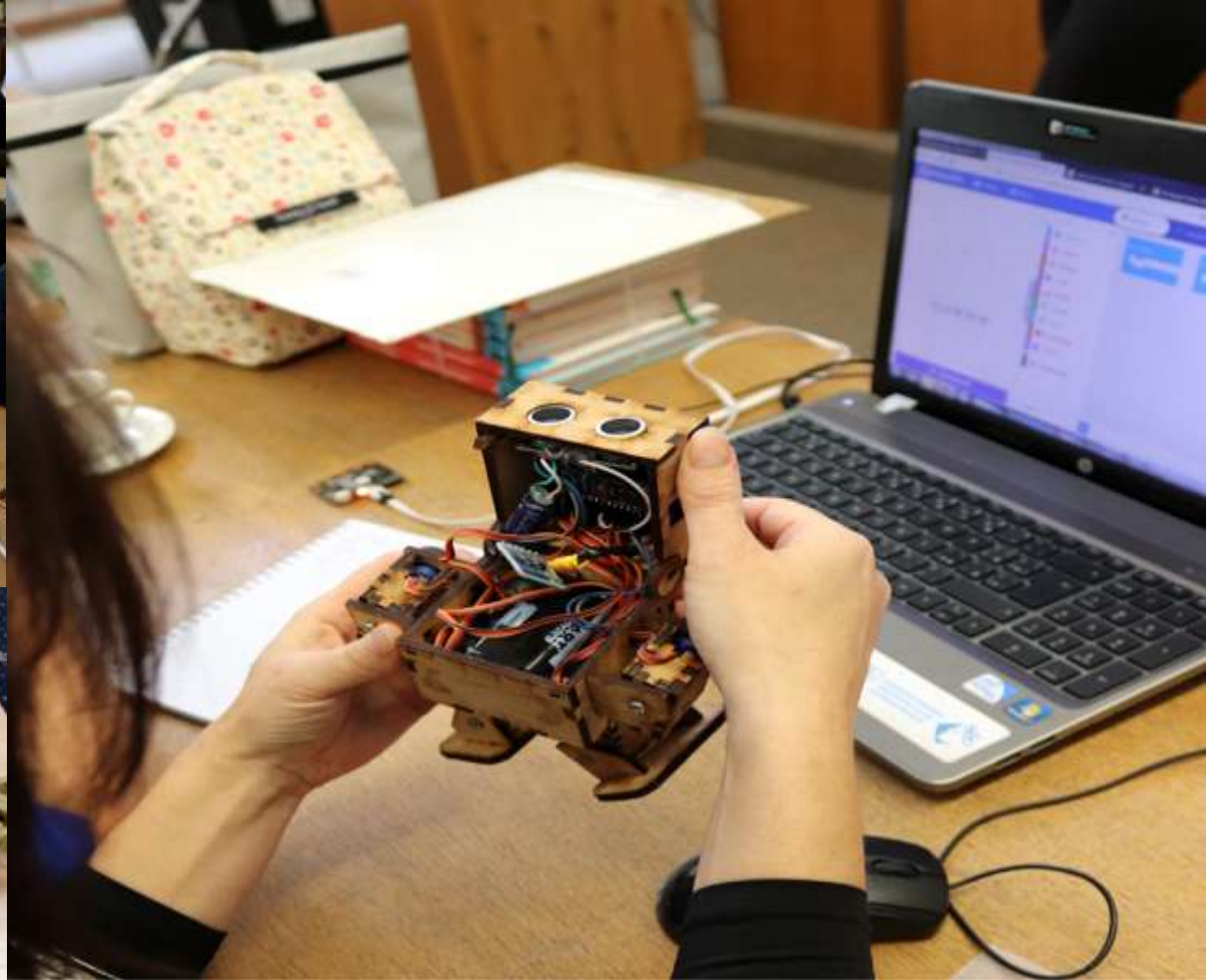
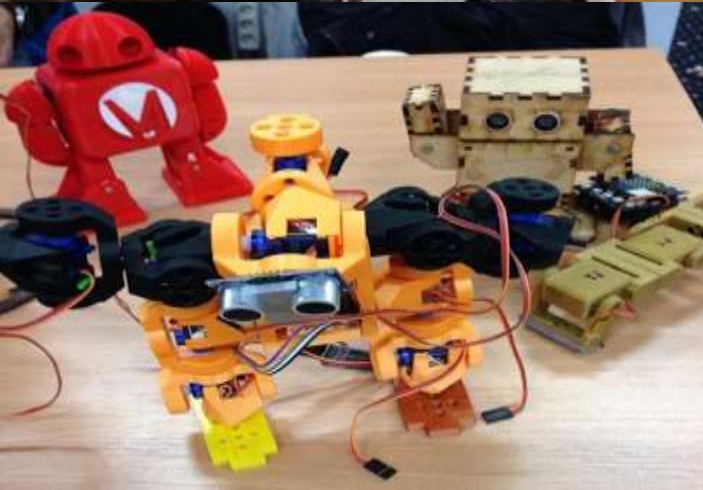
3D návrh >

Elektronika



Vzdelávanie knihovníkov, Zvolen okt. 2019





<https://www.ucimeshardverom.sk/>



DT^2

2D

3D

Arduino

Mokrarosa

Otto

Ostatné

KDT

English

posledné úpravy

návod k wiki

arduino reference

Fablab

Page Discussion

Otto

Robot Otto bol témou ročníka 2018.



<https://dtdt.fablab.sk/w/index.php/Otto>



[DT^2](#)[2D](#)[3D](#)[Arduino](#)[Mokrarosa](#)[Otto](#)[Ostatné](#)[KDT](#)[English](#)[posledné úpravy](#)[návod k wiki](#)[arduino reference](#)[Fablab](#)

Page

[Discussion](#)

Mokrarosa

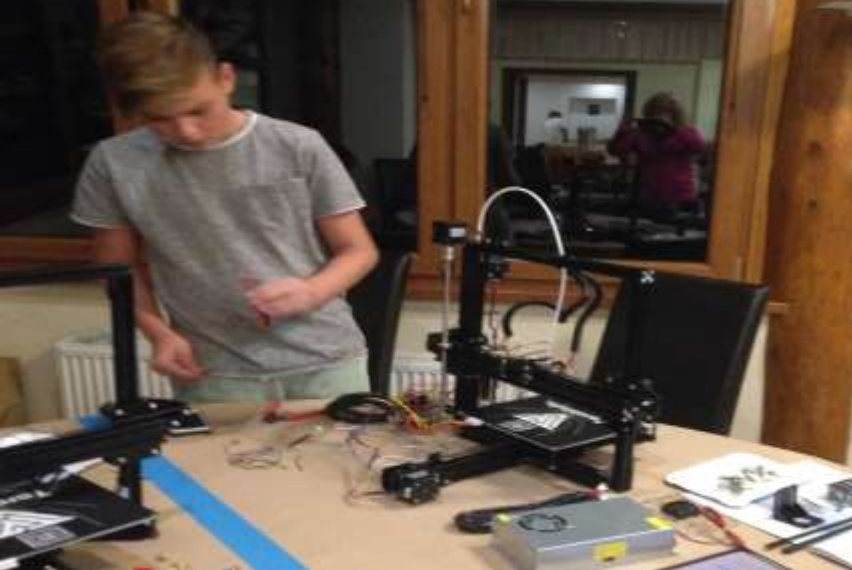
Robot MoKraRosA (MODulárny KRAhulský RObot S ArduinoM) je témou ročníka 2019.

- [Mokrarosa - návod na stavbu robota](#)
- [Softvér na GitHub-e](#) (aktuálna verzia)
- [Wiki na GitHub-e](#)

Ukážky:

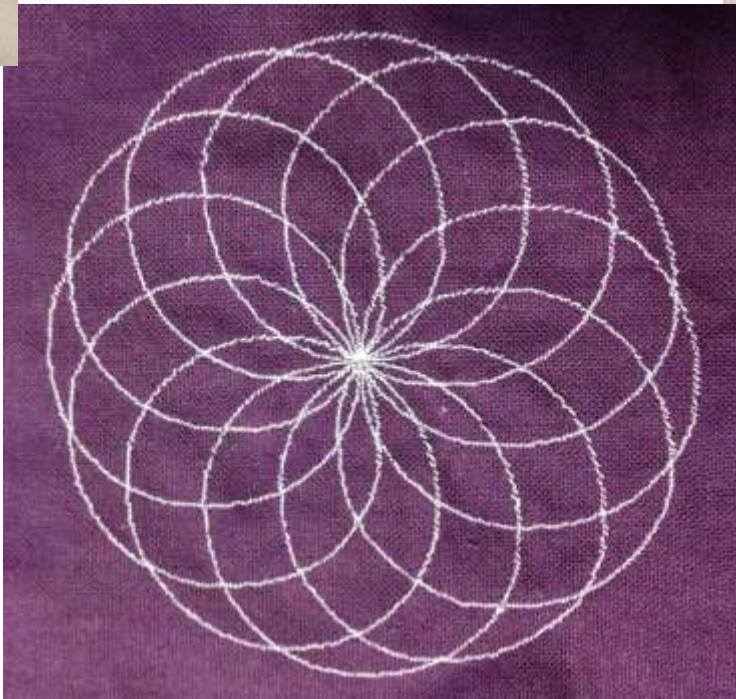
Plávanie:





3D Tlačiareň skladanie,
trpezlivosť

Digitálny vyšívací stroj



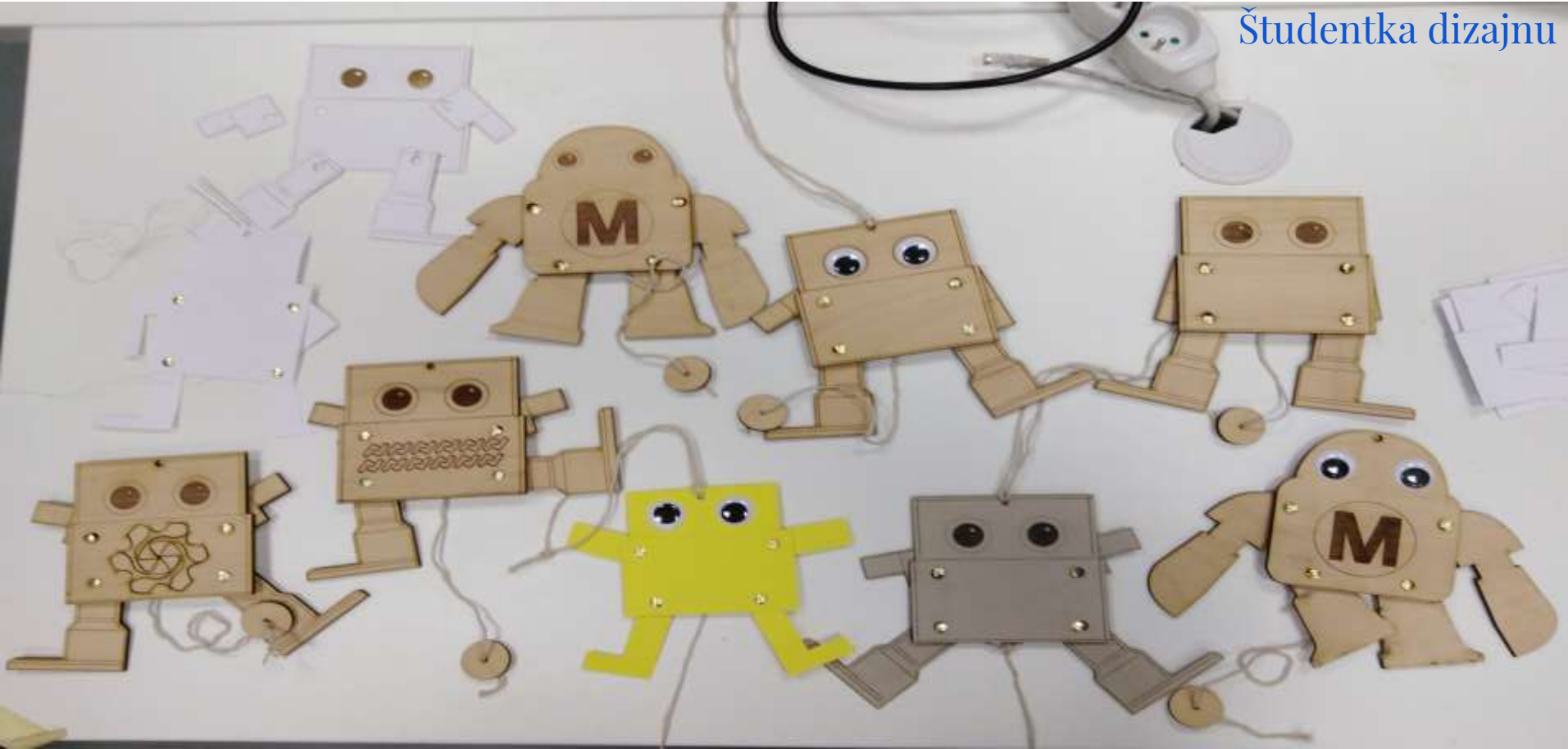
Laserový vyrezávač



Laserový vyrezávač

Dominika Tóthová • Nov 2019

Študentka dizajnu

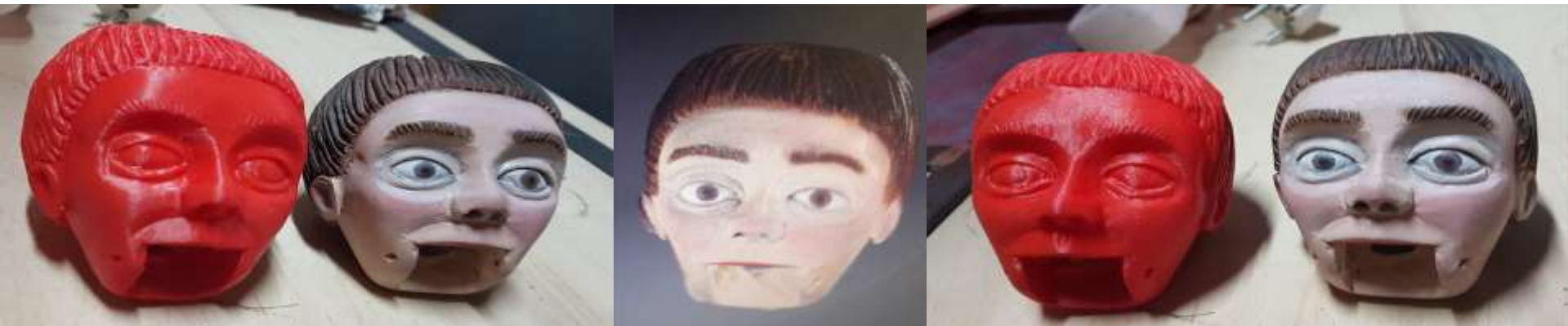


3D kópia

Dominik Javor & Fablab.sk tvorba

Dominik Javor • Nov 2019

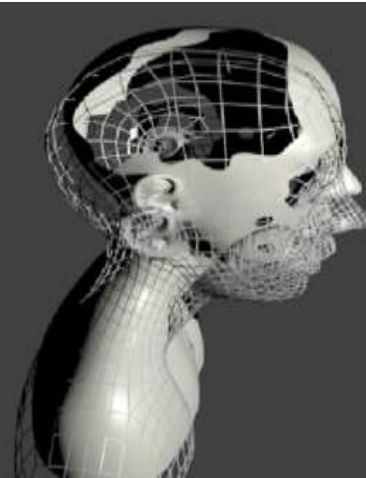
Študent bábkoherectva





3D sken, modelovanie, 3D tlač

Dominik Javor • Nov 2019



laserový vyrezávač



plošné bábky

Dominik Javor • Nov 2019



Dominik Javor
• Nov 2019

2D / 3D modelovanie



7. trieda
ZŠ

dostal až k spolupráci so slovenským youtuberom Gogom.

Keď potreboval ísť na prax, prihlásil sa do FabLabu v Mlynskej doline. Ide o laboratórium s laserovými vyrezávačmi, CNC frézou, 3D tlačiarňami. Okrem toho chodí do školy, pracuje pre medicínsky startup Virtual Medicine, cestuje na súťaže a prezentácii a nahráva videá na svoje YouTube kanály.

Kde na to berie čas a ako si ho manažuje? Čo ho najviac posunulo a kde zbiera zaujímavé kontakty? Ako sa k jeho projektom stavajú rodičia a akú má víziu? Prečo chce ísť na vysokú školu aj založiť firmu?

Predstavujeme ti [Filipa Kollára](#) (17).



od počítačových
hier,
leteckého
simulátora,
k meteostanici

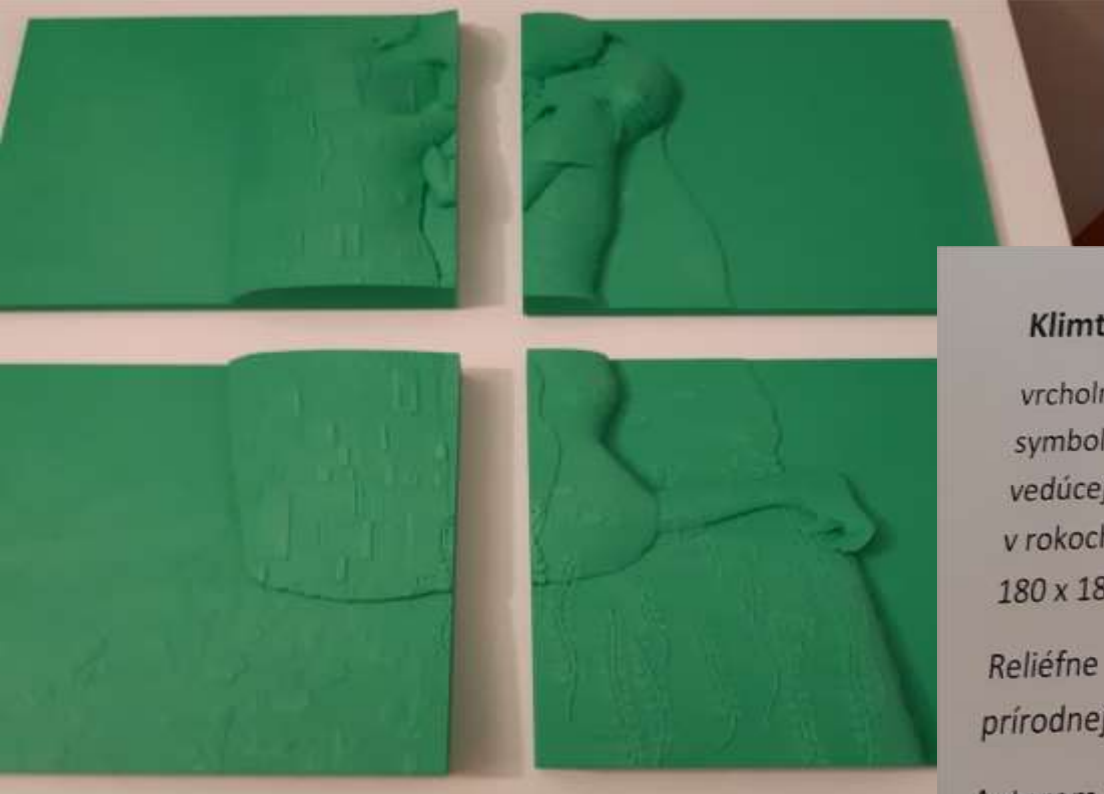
Ak chcem niečo dosiahnuť, musím sa tomu venovať a niečo aj obetovať

INŠPIRÁCIA

📅 10/08/2018

🔍 Michal Tomek





Klimtov bozk

vrcholné dielo Gustava Klimta, rakúskeho maliara a grafika, symbolistu, jedného z najvýznamnejších predstaviteľov secesie, vedúcej osobnosti viedenského modernizmu, ktoré namaľoval v rokoch 1907-1908, v tzv. zlatom období. Rozmer originálu je 180 x 180 cm a visí v galérii Belvedere vo Viedni.

Reliéfne puzzle sú vyhotovené z PLA materiálu, čo je plast na prírodnej škrobovej báze.

Autorom 3D digitálneho modelu je Andreas Reichinger.

Cieľom projektu Ambavis (www.ambavis.eu), v rámci ktorého reliéf vznikol je predstaviť významné výtvarné diela, na Slovensku napr. diela Galandu, Hložníka, Fullu ap.



GET A FREE LICENSE!

Thingiverse
Featured

EDUCATION WEBCAST

AUGMENTED REALITY & 3D PRINTING IN THE CLASSROOM.

With School Librarian
Susan Sciafani

RESERVE YOUR SEAT!

Global Feed

Latest Thingiverse Activity



duna3 liked Hard Drive / SSD
Brackets for 2.5, 3.5, 5.25 mounts
simplified



duna3 liked Hamster Figurine



UnicornioStresado liked Gift BOX
72 x 42 x 27 (40)

Featured Collections

Download and print today



Puzzles



Hello



SEARCH RESULTS

4,557 results matching heart

Relevant

heart

SEARCH

FILTER BY

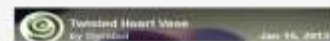
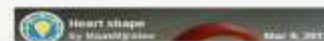
- ☒ Things
- ☐ Makes
- ☐ Users
- ☐ Collections
- ☐ Groups
- ☐ Apps

FOR EDUCATION

REFINE YOUR SEARCH

License Type

Any



<https://www.thingiverse.com/>

“Veľa predmetov, čo sa na škole učíme, sú veľmi abstraktné veci. Kniha vyžaduje veľkú predstavivosť človeka a virtuálna realita ako nové médium má potenciál ju v tomto perfektne dopĺňať.”



Human Anatomy VR

Tomáš Brngál, CEO startup Virtual Medicine

www.medicinevirtual.com



Workshop microbit autíčko



od 10 do 17 rokov

Zábava, naučil som sa veľa nových vecí - 16 r.
(Viac praktických vecí ako v škole za 9 mesiacov).
Dobré prostriedky a kolektív, Super prístup školiteľa
(pozn. školiteľ je študentom VŠ).
Bolo to fajn kvôli atmosfére.
Málo času na hranie – dievčatá 16 r.



Veľmi ma to bavilo a naučil som sa niečo nové...

Skladanie robotíka OTTA



Od 10 do 15 rokov



ĎAKUJEME ZA POZORNOSŤ

Eva Kalužáková

národný projekt IT Akadémia – vzdelávanie pre 21.storočie, pracovisko CVTI SR

Jozef Vaško

nadnárodný projekt RoboCoop, pracovisko FabLab CVTI SR www.fablab.sk