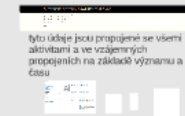
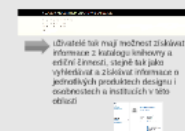
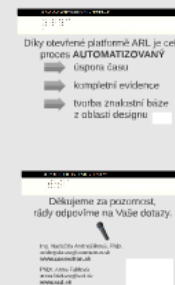
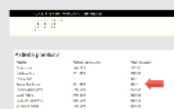
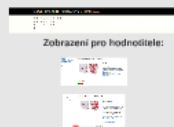


2018
Komunikačný dizajn

Ing. Nadežda Andrejčíková, PhD. a PhDr. Anna Faklová





A INFORMAČNÍ SYSTÉM ANEB NECHTE SOUTĚŽÍCÍCH PRACOVAT ZA VÁS

Ing. Nadežda Andrejčíková, PhD. a PhDr. Anna Faklová



S L O V E N S K É
C E N T R U M
D I Z A J N U
L O G O
®

- Slovenské centrum designu je příspěvková organizace Ministerstva kultury SR založená v r. 1991
- předmětem činnosti centra je **zkoumat, hodnotit a objasňovat** působení designu ve společnosti a na základě vědeckého výzkumu systematicky **shromažďovat, ochraňovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat** předměty kulturní hodnoty z oblasti designu, užitého umění a architektury

- prezentuje činnosti designérů v SR i v zahraničí
- zřídila speciální knihovnu zaměřenou na design
- vydává časopis DESIGNUM - odbornou revue o designu



Ročník XXIV., č. 1, 2, 3 (2018)

- v r. 2015 vzniklo Slovenské muzeum designu v rámci SCD
- výstavní činnost ve vlastních prostorách (v galerii SCD Satelit a v Galerii v podkroví Slovenského muzea designu)
- soustřeďuje se i na propagaci a popularizaci oboru designu, každoročně vypisuje soutěž **Národní cena za design**

Národní cena za design

1. Vypsání soutěže
2. Zpřístupnění přihlášky
3. Notifikace - oznámení na webu (případně další zdroje) o blížícím se termínu uzavření přihlášek
4. Kontrola přihlášek a splnění podmínek
5. Kontrola kvality a soutěžních předmětů
6. Hodnocení porotců, závěrečné hodnocení
7. Závěrečná výstava, vyhlášení výsledků a odevzdání cen

Postup v rámci přihlášky:

1. vytvoření daného ročníku
2. výběr zaměření, soutěžních kategorií, porotců pro kategorii a výběr ocenění pro kategorii
3. přihlašování, prezentace

[illegible][illegible]

```

a = 1000000000
N = 1000000000
m = 1000000000
for i in range(1, N):
    a = (a * m) % N
    print(a)

```

The screenshot shows the 'Solve' dialog box in Maple 12. The 'Equation(s) to solve' field contains the system of equations: $x^2 + y^2 = 1$, $x^2 + z^2 = 1$, and $x^2 + y^2 + z^2 = 1$. The 'Solve for' field contains x, y, z . The 'Solve method' dropdown is set to 'Solve'. The 'Solve options' section has 'Solve for' set to 'x, y, z' and 'Solve method' set to 'Solve'. The 'Solve' button is highlighted.

[illegible]

N Á R O D N Á
C E N A Z A
D I Z A J N2018
Komunikačný dizajn

Prihláska do súťaže Národná cena za dizajn 2018

ZÁKLADNÉ ÚDAJE

Polo, označené hviezdikou *, je nutné vyplniť

Evidenčné číslo

nov

Súťažná kategória* - označte zvolenú kategóriu

☐ profesionálny dizajn☐ študentský dizajn☐ dizajn s pridanou hodnotou

Názov produktu*

Názov produktu - anglicky*

Stručná charakteristika*

Uvedený text bude použitý organizátorom súťaže na propagáciu prihláseného diela v katalógu, na výstave a v médiách. Dodržte predpísané množstvo znakov (minimálne 300 znakov, maximálne 600).

Stručná charakteristika - anglicky*

Roky vzniku*

Poznámka:

AUTORSKÉ ÚDAJE

Pomocou "Výbrať" vyberáte existujúci záznam o autorovi, alebo spoločnosti - nájdete tak záznamy o autoroch a spoločnostiach, ktoré boli zozbierané v minulých ročníkoch. Ak požadovaný záznam nenájdete, vytvorte nový záznam. Ak sa zmenila e-mailová adresa alebo číslo, dajte nám vedieť ma: lom na nd@jacet.sk.

Prihlasovateľ*

Výbrať

Kontaktná osoba *

Uveďte prosím meno, e-mailovú adresu a telefonický kontakt

Autor dizajnu*

Výbrať

Grafické štúdio *

Výbrať

Škola (len pre kategóriu "študentský dizajn" a "dizajn s pridanou hodnotou") *

Výbrať

Pedagóg (len pre kategóriu "študentský dizajn" a "dizajn s pridanou hodnotou") *

Výbrať

Spolusautori dizajnu *

Výbrať

Klient *

Výbrať

Iný subjekt *

Výbrať

PRÍLOŽENÉ SÚBORY *

Názvy súborov musia obsahovať meno autora fotografie, názov diela a autora diela. Fotografie, ktoré budú použité v katalógu, musia byť v súborej kvalite (min. 300 dpi), ich počet musí byť minimálne 3 ks, maximálne 5 ks. Celková maximálna veľkosť priložených súborov je 500 MB.

Vytvoriť *

☐ Udeľujem súhlas na publikáciu fotiek v katalógu, periodických publikáciách, na sociálnych sieťach a Internetovej stránke organizátora súťaže a tiež na publikáciu v iných médiách subjektov odôvňaných od organizátora súťaže na účely propagácie súťaže

PREDLOŽENÁ DOKUMENTÁCIA

V prípade výberu prihlásenej práce v prvom kole porotovania doručím do SCD nasledujúce formáty diela, ktoré budú použité v druhom kole porotovania a prípadne aj na výstave:

fotografie (ks)

CD (ks)

prospekty (ks)

iná dokumentácia (ks)

súťažný expozit (ks)

odkaz na stiahnutie externých súborov *

poznámka k predloženej dokumentácii

WEBOVÉ PREZENTÁCIE

funkčný link HTTP/HTTPS

x (*)

NA HODNOTENIE A VÝSTAVU PRINESIEH

☐ originál alebo model

početná suma

☐ vizuálna dokumentácia

početná suma

☐ tlaďom poslať video (video je potrebné vložiť do prílohy v časti "Priložené súbory", alebo uviesť trvalý odkaz na stiahnutie videa v "Externý odkaz")☐ iné (uveďte inú formu, ktorou budete dielo prezentovať)☐ Čestne vyhlasujem, že:

- som si pozorne prečítal/a štatút súťaže a súhlasím s jeho znením
- som si pozorne prečítal/a Súťažné podmienky a súhlasím s ich znením
- beriem na vedomie termín zberu prác pre 2. kolo hodnotenia prác porotou: 4. - 16. júna 2018
- beriem na vedomie termín trvania výstavy: október - november 2018

Odoslať prihlášku

Nájsť porota

Zrušiť

Základné údaje

Polo, označené hviezdikou *, je nutné vyplniť

Evidenčné číslo

nov

Súťažná kategória* - označte zvolenú kategóriu

☐ profesionálny dizajn☐ študentský dizajn☐ dizajn s pridanou hodnotou

Názov produktu*

Názov produktu - anglicky*

Stručná charakteristika*

Uvedený text bude použitý organizátorom súťaže na propagáciu prihláseného diela v katalógu, na výstave a v médiách. Dodržte predpísané množstvo znakov (minimálne 300 znakov, maximálne 600).

Stručná charakteristika - anglicky*

Roky vzniku*

Poznámka:

Priložené súbory *

Názvy súborov musia obsahovať meno autora fotografie, názov diela a autora diela. Fotografie, ktoré budú použité v katalógu, musia byť v súborej kvalite (min. 300 dpi), ich počet musí byť minimálne 3 ks, maximálne 5 ks. Celková maximálna veľkosť priložených súborov je 500 MB.

Vytvoriť *

☐ Udeľujem súhlas na publikáciu fotiek v katalógu, periodických publikáciách, na sociálnych sieťach a Internetovej stránke organizátora súťaže a tiež na publikáciu v iných médiách subjektov odôvňaných od organizátora súťaže na účely propagácie súťaže

PREDLOŽENÁ DOKUMENTÁCIA

V prípade výberu prihlásenej práce v prvom kole porotovania doručím do SCD nasledujúce formáty diela, ktoré budú použité v druhom kole porotovania a prípadne aj na výstave:

fotografie (ks)

CD (ks)

prospekty (ks)

iná dokumentácia (ks)

súťažný expozit (ks)

PRÍLOŽENÉ SÚBORY *

Názvy súborov musia obsahovať meno autora fotografie, názov diela a autora diela. Fotografie, ktoré budú použité v katalógu, musia byť v súborej kvalite (min. 300 dpi), ich počet musí byť minimálne 3 ks, maximálne 5 ks. Celková maximálna veľkosť priložených súborov je 500 MB.

Vytvoriť *

PREDLOŽENÁ DOKUMENTÁCIA

V prípade výberu prihlásenej práce v prvom kole porotovania doručím do SCD nasledujúce formáty diela, ktoré budú použité v druhom kole porotovania a prípadne aj na výstave:

fotografie (ks)

CD (ks)

prospekty (ks)

iná dokumentácia (ks)

súťažný expozit (ks)

WEBOVÉ PREZENTÁCIE

funkčný link HTTP/HTTPS

x (*)

NA HODNOTENIE A VÝSTAVU PRINESIEH

☐ originál alebo model

početná suma

☐ vizuálna dokumentácia

početná suma

☐ tlaďom poslať video (video je potrebné vložiť do prílohy v časti "Priložené súbory", alebo uviesť trvalý odkaz na stiahnutie videa v "Externý odkaz")☐ iné (uveďte inú formu, ktorou budete dielo prezentovať)☐ Čestne vyhlasujem, že:

- som si pozorne prečítal/a štatút súťaže a súhlasím s jeho znením
- som si pozorne prečítal/a Súťažné podmienky a súhlasím s ich znením
- beriem na vedomie termín zberu prác pre 2. kolo hodnotenia prác porotou: 4. - 16. júna 2018
- beriem na vedomie termín trvania výstavy: október - november 2018

Odoslať prihlášku

Nájsť porota

Zrušiť

ZÁKLADNÉ ÚDAJE

Polia, označené hviezdikou *, je nutné vyplniť!

Evidenčné číslo



Súťažná kategória* - označte zvolenú kategóriu

☐ profesionálny dizajn

☐ študentský dizajn

☐ dizajn s pridanou hodnotou

Názov produktu*

Názov produktu - anglicky*

Stručná charakteristika*

Uvedený text bude použitý organizátorom súťaže na propagáciu prihláseného diela v katalógu, na výstave a v médiách. Dodržte predpísané množstvo znakov (minimálne 300 znakov, maximálne 800).

Stručná charakteristika - anglicky*

Roky vzniku*

-



Poznámka:

IDENTIFIKAČNÉ ÚDAJEFyzická osoba ☒

Priezvisko (*)

Meno (*)

Dátum narodenia

(formát
RRRRMMDD)

Národnosť

Spoločnosť
(korporácia) ☐

Názov (*)

Názov je možné vyplniť len pre záznamy spoločností.

KONTAKTNÉ ÚDAJE

Adresa

Mesto

PSČ

Telefón

Email

FAKTURAČNÉ ÚDAJE

Adresa

Číslo účtu

IČO

DIČ

IČ DPH

IČO, DIČ a IČ DPH je možné vyplniť len pre záznamy spoločností.

Vytvoriť nový záznam

Pomoc

Zrušiť

AUTORSKÉ ÚDAJE

Pomocou "Vybrať" vyberte existujúci záznam o autorovi, alebo spoločnosti - nájdete tak záznamy o autoroch a spoločnostiach, ktoré boli zapísané v minulých ročníkoch. Ak požadovaný záznam nenájdete, vytvorte nový záznam. Ak sa zmenila vaša adresa alebo číslo, dajte nám vedieť mailom na ncd@scd.sk.

Prihlasovateľ*

Vybrať

Kontaktná osoba

Uveďte prosím meno, e-mail

Autor dizajnu*

Grafické štúdio

Škola (len pre kategóriu "štu

Pedagóg (len pre kategóriu

Spoluautori dizajnu

Klient

Iný subjekt

Vybrať

Vybrať

Vybrať

Výber záznamu z databázy

Hľadaný výraz: novák

Vyhľadať

☒ Fyzická osoba ☐ Spoločnosť/korporácia

Výsledky vyhľadávania

Záznam	ID	
Dušan Katuščák; Marta Matthaidesová; Marta Nováková	00019...	^
Novák Antonín	00120...	
Novák František	00123...	
Novák Jakub	00102...	
Novák Jozef	0008...	
Novák Vratislav Karel	0002...	
Nováková Alena	0002...	
Nováková Jana	0008...	
Nováková Markéta	00153	▼

Vytvoriť nový záznam

Pomoc

OK

Zrušiť

PRILOŽENÉ SÚBORY ?

Názvy súborov musia obsahovať: meno autora fotografie, názov diela a autora diela. Fotografie, ktoré budú použité v katalógu musia byť v tlačovej kvalite (min. 300 dpi). Ich počet musí byť minimálne 3 ks, maximálne 5 ks. Celková maximálna veľkosť priložených súborov je 500 MB.

Vybrať + -

☐ Udeľujem súhlas na publikáciu fotiek v katalógu, periodických publikáciách, na sociálnych sieťach a internetovej stránke organizátora súťaže a tiež na publikáciu v iných médiach subjektov odlišných od organizátora súťaže na účely propagácie súťaže

PREDLOŽENÁ DOKUMENTÁCIA

V prípade výberu prihlásenej práce v prvom kole porotovania doručím do SCD nasledujúce formáty diela, ktoré budú použité v druhom kole porotovania a prípadne aj na výstave:

fotografie (ks)

CD (ks)

prospekty (ks)

iná dokumentácia (ks)

súťažný exponát (ks)

odkaz na stiahnutie externých súborov ?

poznámka k predloženej dokumentácii

WEBOVÉ PREZENTÁCIE

Funkčný link HTTPS/HTTP

+ -

Záznam a propojení v IPAC

SLOVENSKÉ CENTRUM DIZAJNU V BRATISLAVE ID: DIZAJN

MOJE DOKUMENTY KOŠÍK POMOC PRIHLÁSENIE

Výsledky vyhledávání Zobrazovací formáty -

Netradične Tradičné

Do košíka Trvalý odkaz Zdieľať

Názov produktu: **Netradične Tradičné**

Názov produktu (anglicky): **Slovak Fairytale - redesign**

Dizajnér: **Výbohová, Darina**

Pedagóg: **Brun, Robert**

Škola: **Akadémia Umení v Banskej Bystrici - Fakulta výtvarných umení**

Súťaž: **Národná cena za komunikačný dizajn 2016, Celostátna súťaž komunikačného dizajnu (14 : Bratislava, Slovensko : 2016)**

Súťažná kategória: **Študentský dizajn**

Slovenské centrum dizajnu v Bratislave – Jakubovo námestie 12, P.O. Box 131, 814 99 Bratislava – tel.: +421 2 2047 7311, scd@scd.sk
 © 2010 - 2016 Slovenské centrum dizajnu v Bratislave, Všetky práva vyhradené | ©1993-2010 [PAG](#) - [Compton Slovakia, s.r.o.](#)
[Mapa stránok](#) [Prístupnosť](#) [Súkromie](#) [Modul OpenSearch](#) [Napíšte nám](#)
 Slovenské centrum dizajnu v Bratislave je štátna príspevková organizácia [Ministerstvo KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY](#) [Ministerstva kultúry SR](#)



Nový dizajn Zobrazovací formáty -

Brun, Robert

Do košíka Trvalý odkaz Zdieľať

Umenie a tvorba: **Brun Robert**

Umenie a tvorba: **Umenie a tvorba**

Študentský dizajn

Produkty (1): **Netradične Tradičné** / Výbohová, Darina



< Výsledky vyhľadávania

Zobrazovacie formáty ▾

Netradične Tradičné


[Do košíka](#)
[Trvalý odkaz](#)
[Zdieľať](#)

Názov produktu	Netradične Tradičné
Názov produktu (anglicky)	Slovak Fairytales - redesign
Dizajnér	Výbohová, Darina
Pedagóg	Brun, Robert
Škola	Akadémia Umení v Banskej Bystrici - Fakulta výtvarných umení
Súťaž	Národná cena za komunikačný dizajn 2018. Celoštátna súťaž komunikačného dizajnu (14 : Bratislava, Slovensko : 2018)
Súťažná kategória	Študentský dizajn



Slovenské centrum dizajnu v Bratislave – Jakubovo námestie 12, P.O. Box 131, 814 99 Bratislava – tel.: +421 2 2047 7311, scd@scd.sk

© 2010 - 2016 Slovenské centrum dizajnu v Bratislave, Všetky práva vyhradené | ©1993-2018 [JPAC](#) - [Cosmotron Slovakia, s.r.o.](#)

[Mapa stránok](#) [Prístupnosť](#) [Súkromie](#) [Modul OpenSearch](#) [Napište nám](#)

Slovenské centrum dizajnu v Bratislave je štátna príspevková organizácia

< Výsledky vyhľadávania

Zobraz



Netradične Tradičné

Do košíka

Trvalý odkaz

Zdieľať

Názov produktu

Názov produktu

Dizajnér

Pedagóg

Škola

Súťaž

Súťažná kategória



Foto: 2

Obrázok 2 z 5

Slovenské centrum dizajnu v Bratislave – Jakubovo námestie 12, P.O. Box 131, 814 99 Bratislava – tel.: +421 2 2047 7311, scd@scd.sk

© 2010 - 2016 Slovenské centrum dizajnu v Bratislave, Všetky práva vyhradené | ©1993-2018 [JPAC](#) - Cosmotron Slovakia, s.r.o.

[Mapa stránok](#) [Prístupnosť](#) [Súkromie](#) [Modul OpenSearch](#) [Napište nám](#)

Slovenské centrum dizajnu v Bratislave je štátna príspevková organizácia



[Ministerstva kultúry SR](#)

Pôvodný dotaz

Zobrazovacie formáty ▾

Brun, Robert



Do košíka



Trvalý odkaz



Zdieľať

Meno s titulmi

Brun Robert

Báza dát

Menné authority

Študentský dizajn

Produkty (1)



Netradične Tradičné / Výbohová, Darina



Trvalý odkaz na záznam

Netradične Tradičné

[Prejsť na stránku](#)

Skopírovať do schránky

https://www.library.sk/arl-scd/sk/detail-scd_un_auth.6-0015552-Netradicne-Tradicr



Zavrieť

Národná cena za komunikačný dizajn 2018 | Celostátna súťaž komunikačného dizajnu (14 : Bratislava, Slovensko : 2018)

Súťažná kategória

Študentský dizajn



Slovenské centrum dizajnu v Bratislave – Jakubovo námestie 12, P.O. Box 131, 814 99 Bratislava – tel.: +421 2 2047 7311, scd@scd.sk

© 2010 - 2016 Slovenské centrum dizajnu v Bratislave , Všetky práva vyhradené | ©1993-2018 [JPAC](#) - Cosmotron Slovakia, s.r.o.

[Mapa stránok](#) [Prístupnosť](#) [Súkromie](#) [Modul OpenSearch](#) [Napíšte nám](#)

Slovenské centrum dizajnu v Bratislave je štátna príspevková organizácia



[Ministerstva kultúry SR](#)



Zdieľať

Netradične Tradičné

- | | |
|------------------|-----------------|
| Google.sk | Moje dokumenty |
| Facebook.com | Vytlačiť |
| Twitter.com | Export |
| Wikipedia.org | Do košíka |
| Google.com Knihy | Odoslať emailom |
| LibraryThing.com | QR kód |

Zavrieť



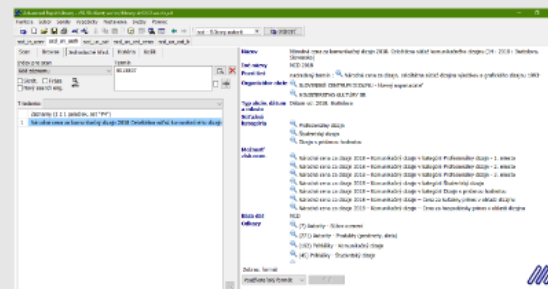
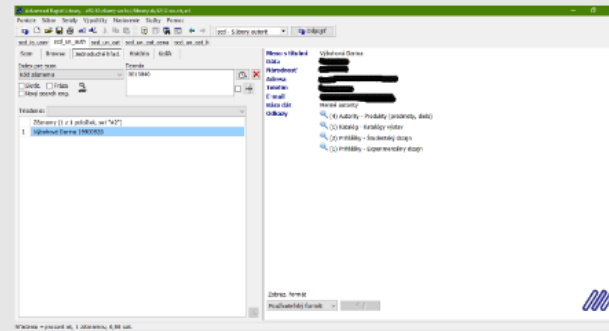
Slovenské centrum dizajnu v Bratislave – Jakubovo námestie 12, P.O. Box 131, 814 99 Bratislava – tel.: +421 2 2047 7311, scd@scd.sk
© 2010 - 2016 Slovenské centrum dizajnu v Bratislave, Všetky práva vyhradené | ©1993-2018 [JPAC](#) - Cosmotron Slovakia, s.r.o.

[Mapa stránok](#) [Prístupnosť](#) [Súkromie](#) [Modul OpenSearch](#) [Napíšte nám](#)

Slovenské centrum dizajnu v Bratislave je štátna príspevková organizácia



[Ministerstva kultúry SR](#)



scd_is_user scd_un_auth scd_un_cat scd_un_cat_cena scd_un_cat_h

Scan Browse Jednoduché hľad.

História Košík

Index pre scan

Názvové údaje

☐ Skrát. ☐ Fráza ☐ Nový search eng. attr

Termín

'tradičné'

Triedenie:

Záznamy (2 z 2 položiek, set "#1")

- | | |
|---|-------------------------------------|
| 1 | Netradične Tradičné |
| 2 | Mliečko - tradičné slovenské mlieko |

Evidenčné číslo

Názov

Súťaž

Súťažná

kategória

Č. záznamu

Názov produktu

Autor designu

Prihlasovateľ

Predložená
dokumentáciaSprievodný
materiál

CB1

Netradične Tradičné

Národná cena za komunikačný dizajn 2018. Celoštátna súťaž komunikačného dizajnu (14 : Bratislava, Slovensko : 2018)

Študentský dizajn

0001435

Netradične Tradičné

Výbohová, Darina

Výbohová Darina

súťažný exponát: 1 ks ; iná dokumentácia: 1 ks

http://www.library.sk/NCD/2018/0015552/darina-vybohova_netradicne-tradicne_darina-vybohova2-.jpghttp://www.library.sk/NCD/2018/0015552/darina-vybohova_netradicne-tradicne_darina-vybohova1-.jpghttp://www.library.sk/NCD/2018/0015552/darina-vybohova_netradicne-tradicne_darina-vybohova-.jpghttp://www.library.sk/NCD/2018/0015552/darina-vybohova_netradicne-tradicne_darina-vybohova3-.jpghttp://www.library.sk/NCD/2018/0015552/darina-vybohova_netradicne-tradicne_darina-vybohova4-.jpg

Zobraz. formát

Tábovaný zobrazovací f

Index pre scan

Kód záznamu

Termín

0013840

☐ Skrát. ☐ Fráza ☐ Nový search eng.



Triedenie:

Záznamy (1 z 1 položiek, set "#2")

1 Výbohová Darina 19900928

Meno s titulmi

Dáta

Národnosť

Adresa

Telefón

E-mail

Báza dát

Odkazy

Výbohová Darina

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

[Redacted]

Menné authority

(4) Authority - Produkty (predmety, diela)

(1) Katalóg - Katalógy výstav

(2) Prihlášky - Študentský dizajn

(1) Prihlášky - Experimentálny dizajn

Zobraz. formát

Používateľský formát



Index pre scan

Kód záznamu

Termín

0015507

☐ Skrát. ☐ Fráza ☐ Nový search eng.

attr

Triedenie:

Záznamy (1 z 1 položiek, set "#4")

1 Národná cena za komunikačný dizajn 2018 Celoštátna súťaž komunikačného dizajnu

Názov

Národná cena za komunikačný dizajn 2018. Celoštátna súťaž komunikačného dizajnu (14 : 2018 : Bratislava, Slovensko)

Iné názvy

NCD 2018

Pozri tiež

nadradený termín : Národná cena za dizajn, celoštátna súťaž dizajnu výrobkov a grafického dizajnu 1993-

Organizátor akcie

SLOVENSKÉ CENTRUM DIZAJNU - hlavný usporiadateľ

MINISTERSTVO KULTÚRY SR

Typ akcie, dátum

Dátum od: 2018. Bratislava

a miesto

Súťažná

kategória

- Profesionálny dizajn
- Študentský dizajn
- Dizajn s pridanou hodnotou

Možnosť

získ.ocen.

- Národná cena za dizajn 2018 – Komunikačný dizajn v kategórii Profesionálny dizajn - 1. miesto
- Národná cena za dizajn 2018 – Komunikačný dizajn v kategórii Profesionálny dizajn - 2. miesto
- Národná cena za dizajn 2018 – Komunikačný dizajn v kategórii Profesionálny dizajn - 3. miesto
- Národná cena za dizajn 2018 – Komunikačný dizajn v kategórii Študentský dizajn
- Národná cena za dizajn 2018 – Komunikačný dizajn v kategórii Dizajn s pridanou hodnotou
- Národná cena za dizajn 2018 – Komunikačný dizajn – Cena za kultúrny prínos v oblasti dizajnu
- Národná cena za dizajn 2018 – Komunikačný dizajn – Cena za hospodársky prínos v oblasti dizajnu

Báza dát

Odkazy

- NCD
- (7) Autority - Súbor ocenení
- (271) Autority - Produkty (predmety, diela)
- (192) Prihlášky - Komunikačný dizajn
- (45) Prihlášky - Študentský dizajn

Zobraz. formát

Používateľský formát



Hodnocení

- přístup: hodnotitelé a organizátoři
- rozděleno do kategorií, k dispozici vždy jen produkty aktuálního ročníku
- hodnotitelé i ze zahraničí --> možnost přepnout na anglickou verzi

Zobrazení pro hodnotitele:

Hlasovanie

Profesionálny komunikačný dizajn
Študentský komunikačný dizajn
Dizajn s pridanou hodnotou

Stav

Moje hodnotenie

Študentský komunikačný dizajn



CB10001435

Netradične Tradičné

Výbohová Darina

Projekt Netradične Tradičné je autorským redizajnom zbierky Prostonárodných slovenských povestí, pôvodného trojväzňového vydania 153 rozprávok z obdobia (viac)

[Foto 1](#), [Foto 2](#), [Foto 3](#), [Foto 4](#), [Foto 5](#)

<https://www.behance.net/gallery/58444721/Slovak-Fairytales-redesign>
<http://linkabooks.wixsite.com/portfolio>

Moja poznámka

ANO NE

Hlasovanie

Profesionálny komunikačný dizajn
Študentský komunikačný dizajn
Dizajn s pridanou hodnotou

Stav

Moje hodnotenie

Študentský komunikačný dizajn



CB10001435

Netradične Tradičné

Výbohová Darina

Projekt Netradične Tradičné je autorským redizajnom zbierky Prostonárodných slovenských povestí, pôvodného trojväzňového vydania 153 rozprávok z obdobia 1800 – 1883. Finálna podoba projektu zachováva podobu trojväzňového vydania z r. 1958 vo výbavnej úprave II. Bentu. Vo výsostne autorským spracovaním zachovávaním tradičnou perokresovými kresbami pôvodných vydaní, avšak s vloženie netradičného prvku – červeného koloritu vo forme odtažkov pečiatok, umocňujúc „hororovo – krvavý“ výraz nálepie v rozprávkach. Finálna podoba projektu (okrem tašky) je vytvorená ručne. Projektom som hlavne chcela zdôrazniť fakt, že ľudové rozprávky, nech sú akokoľvek staré, vždy budú aktuálne.

[Foto 1](#), [Foto 2](#), [Foto 3](#), [Foto 4](#), [Foto 5](#)

<https://www.behance.net/gallery/58444721/Slovak-Fairytales-redesign>
<http://linkabooks.wixsite.com/portfolio>

Zpracování je velmi pečlivě provedeno, má mír de aktuálního trendu

ANO NE

Hlasovanie

Profesionálny komunikačný dizajn

Študentský komunikačný dizajn

Dizajn s pridanou hodnotou

Stav

Moje hodnotenie

Študentský komunikačný dizajn



CB1/0001435

Netradične Tradičné

Výbohová Darina

Projekt Netradične Tradičné je autorským redizajnom zbierky Prostonárodných slovenských povestí, pôvodného trojzväzkového vydania 153 rozprávok z obdo... ([viac](#))

[Foto 1](#), [Foto 2](#), [Foto 3](#), [Foto 4](#), [Foto 5](#),

<https://www.behance.net/gallery/38444221/Slovak-Fairytales-redesign->

<http://inkabooks.wixsite.com/portfolio>

Moja poznámka

ÁNO

NIE

Hlasovanie

Profesionálny komunikačný dizajn

Študentský komunikačný
dizajn

Dizajn s pridanou hodnotou

Stav

Moje hodnotenie

Študentský komunikačný dizajn



CB1/0001435

Netradične Tradičné

Výbohová Darina

Projekt Netradične Tradičné je autorským redizajnom zbierky Prostonárodných slovenských povestí, pôvodného trojväzkového vydania 153 rozprávok z obdobia 1880 – 1883. Finálna podoba projektu zachováva podobu trojväzkového vydania z r. 1958 vo výtvarnej úprave M. Benku. Vo výsostne autorskom spracovaní zachovávam tradíciu perokresbových ilustrácií pôvodných vydání, avšak s vložením netradičného prvku – červeného koloritu vo forme odtlačkov pečiatok, umocňujem „hororovo – krvavý“ výraz narácie v rozprávkach. Finálna podoba projektu (okrem tlače) je vytvorená ručne. Projektom som hlavne chcela zdôrazniť fakt, že ľudové rozprávky, nech sú akokoľvek staré, vždy budú aktuálne.

[Foto 1](#), [Foto 2](#), [Foto 3](#), [Foto 4](#), [Foto 5](#),

<https://www.behance.net/gallery/38444221/Slovak-Fairytales-redesign->

<http://inkabooks.wixsite.com/portfolio>



Zpracování je velmi precizně provedeno, námět dle aktuálního trendu

ÁNO

NIE

- porotce nevidí, jak a zda vůbec hlasují ostatní
- hodnocení může kdykoliv během hlasovacího období změnit

Hlasovanie
Profesionálny komunikačný dizajn
Študentský komunikačný dizajn
Dizajn s pridanou hodnotou

Stav
Moje hodnotenie

Moje hodnotenie
Hodnotili ste 1 prác zo 252.

Podnoci muze kdykoliv lasovacího období změ

Hlasovanie

Profesionálny komunikačný dizajn

Študentský komunikačný dizajn

Dizajn s pridanou hodnotou

Stav

Moje hodnotenie

Moje hodnotenie

Hodnotili ste 1 prác zo 252.



Filtrovať



Hlasovanie	Súťažný produkt	Autor	Kategória	Podkategória	Poznámka	Číslo záznamu
Áno	Netradične Tradičné	Výbohová	Študentský		Zpracování je ve	CB1/0001435

Zobrazená 1. - 1. položka z celkových 1

Zobrazení pro správce:

Hlasovanie

Profesionálny komunikačný dizajn
Študentský komunikačný dizajn
Dizajn s pridanou hodnotou

Stav

Aktivita porotcov
Výsledky hlasovania

Študentský komunikačný dizajn



CB1/0001435

Netradične Tradičné

Výbohová Darina

Projekt Netradične Tradičné je autorským redizajnom zbierky Prostonárodných slovenských povestí, pôvodného trojväzkového vydania 153 rozprávok z obdobia 1880 – 1883. Finálna podoba projektu zachováva podobu trojväzkového vydania z r. 1958 vo výtvarnej úprave M. Benku. Vo výsostne autorskom spracovaní zachovávam tradíciu perokresbových ilustrácií pôvodných vydání, avšak s vložením netradičného prvku – červeného koloritu vo forme odtlačkov pečiatok, umocňujem „hororovo – krvavý“ výraz naráčie v rozprávkach. Finálna podoba projektu (okrem tlačie) je vytvorená ručne. Projektom som hlavne chcela zdôrazniť fakt, že ľudové rozprávky, nech sú akokoľvek staré, vždy budú aktuálne.

[Foto 1](#), [Foto 2](#), [Foto 3](#), [Foto 4](#), [Foto 5](#).

<https://www.behance.net/gallery/38444221/Slovak-Fairytales-redesign->

<http://inkabooks.wixsite.com/portfolio>

Evid. číslo: CB1

Nevyhovuje: 2

Hlasovanie	Porotca	Poznámka
Áno	Izer Aysegul	
Nie	Lindhorst-Emme Sven	
Áno	Blaško, JuraJ	
Áno	Marek Pistora	
Áno	Pokorny-Nagel Kathrin	
Áno	Kašáková, Eva	
Nie	Bierkowski Tomasz	
Áno	Cosmo Test2 - ŽÁDANKY IGNOROVAT	Zpracování je velmi precizně prov

Hlasovanie

Profesionálny komunikačný dizajn

Študentský komunikačný
dizajn

Dizajn s pridanou hodnotou

Stav

Aktivita porotcov

Výsledky hlasovania

Študentský komunikačný dizajn



CB1/0001435

Netradične Tradičné

Výbohová Darina

Projekt Netradične Tradičné je autorským redizajnom zbierky Prostonárodných slovenských povestí, pôvodného trojväzkového vydania 153 rozprávok z obdobia 1880 – 1883. Finálna podoba projektu zachováva podobu trojväzkového vydania z r. 1958 vo výtvarnej úprave M. Benku. Vo výsostne autorskom spracovaní zachovávam tradíciu perokresbových ilustrácií pôvodných vydání, avšak s vložením netradičného prvku – červeného koloritu vo forme odtlačkov pečiatok, umocňujem „hororovo – krvavý“ výraz narácie v rozprávkach. Finálna podoba projektu (okrem tlače) je vytvorená ručne. Projektom som hlavne chcela zdôrazniť fakt, že ľudové rozprávky, nech sú akokoľvek staré, vždy budú aktuálne.

[Foto 1](#), [Foto 2](#), [Foto 3](#), [Foto 4](#), [Foto 5](#),

<https://www.behance.net/gallery/38444221/Slovak-Fairytales-redesign->

<http://inkabooks.wixsite.com/portfolio>

Evid. číslo: CB1

Nevyhovuje: 2

Hlasovanie	Porotca	Poznámka
Áno	Izer Aysegul	
Nie	Lindhorst-Emme Sven	
Áno	Blaško, Juraj	
Áno	Marek Pistora	
Áno	Pokorny-Nagel Kathrin	
Áno	Kašáková, Eva	
Nie	Bierkowski Tomasz	
Áno	Cosmo Test2 - ŽÁDANKY IGNOROVAT	Zpracování je velmi precizně prov

Výsledky hlasovania





Hlasujúcich	Áno	Výsledok	Súťažný produkt	Autor	Kategória	Podkategórie	Číslo záznamu
7	5	Vyhovuje	Netradične Tradičné	Výbohová	Študentský		CB1/0001435
7	5	Vyhovuje	MORHO	Slovák	Profesionálny		B2/0001437
7	6	Vyhovuje	Galéria ľudského tela	Gála	Dizajn		EB1/0001438
7	3	Nevyhovuje	Poster Quadrennial Bar	Javorík	Profesionálny		B3/0001439
7	2	Nevyhovuje	Bardejovské potulky 20	Javorík	Profesionálny		B4/0001440
7	6	Vyhovuje	Mapa Bardejova a región	Javorík	Profesionálny		B5/0001441
7	4	Vyhovuje	Katalog výstavy Peter J.	Javorík	Profesionálny		B6/0001442
7	1	Nevyhovuje	Plagáty pre Galériu Sch	Javorík	Profesionálny		B7/0001443
7	4	Vyhovuje	Znak #dziedzictwo	Javorík	Profesionálny		B8/0001444
7	4	Vyhovuje	Odes ou farces ? L'UE v	Rojko	Profesionálny		B9/0001445

Zobrazená 1. - 10. položka z celkových 252

10 ▲

záznamov na stranu



1

2

3

4

5

...

26



Aktivita porotcov

Porotca	Posledné prihlásenie	Počet hlasovaní
Blaško, Juraj	16.05.2018	252/252
Kašáková, Eva	07.11.2018	252/252
Porotca NCD		0/252
Cosmo, Test-Cosmo	26.11.2018	0/252
Pokorny-Nagel Kathrin	17.05.2018	252/252
Marek Pistora	27.08.2018	252/252
Lindhorst-Emme Sven	24.05.2018	248/252
Bierkowski Tomasz	15.06.2018	252/252
Izer Aysegul	10.05.2018	252/252



Díky otevřené platformě ARL je celý
proces **AUTOMATIZOVANÝ**



úspora času



kompletní evidence



tvorba znalostní báze
z oblasti designu



design

Hľadať

Zdroje

Knižnica

Aktivity

Edičná činnosť

Osobnosti a inštitúcie

Adresár

Produkty dizajnu

Skupina

osobnosti 185

inštitúcie 43

Kategória

grafický dizajn 17

produkt dizajn 15

nábytok 6

textil, odev 6

interiér 3

Viac

Rozšírené vyhľadávanie

Triedenie ▾

Zobrazovacie formáty ▾

Do košíka ▾

1 z



421 Design Studio, s. r. o

Do košíka Zdieľať

Báza dát

Adresár korporácií



ABC DESIGN, s. r. o

Do košíka Zdieľať

WWW

www.reklamnetabule.sk

Špecializácia

grafický dizajn

Báza dát

Adresár korporácií



uživatelé tak majú možnosť získavať informácie z katalogu knihovny a edičnej činnosti, rovnako tak ako vyhľadávať a získavať informácie o jednotlivých produktoch dizajnu i osobnostiach a inštitúciách v tejto oblasti

Zdroje
Knihovna
Aktivity
Edičná činnosť
Osobnosti a inštitúcie
Adresár
Produkty dizajnu

Skupina
osobnosti 1

Kategória
produkt dizajnu 1

[Rozšírené vyhľadávanie](#)

Uhrín, Tibor, 19660425
Dezajn Zdieľať

Meno s titulmi Uhrín Tibor, Doc., Ing., Arch.
WWW www.uhrindesign.com
Špecializácia produkt dizajnu
Báza dát Autority osobné

Odkazy

- (1) - Súbor autorit osobných mien
- (1) - Súbor autorit korporácií a sídiel
- (1) - Porota
- (5) - Autority osobné adresár
- (34) - Databáza členskovej bibliografie
- (8) - Katalogy výstav
- (6) - Knihy

Zdroje

Knižnica

Aktivita

Edičná činnosť

Osobnosti a inštitúcie

Adresár

Produkty dizajnu

Skupina

osobnosti

1

Kategória

produkt dizajn

1

Rozšírené vyhľadávanie



Uhrín, Tibor, 19660425



Do košíka



Zdieľať

Meno s titulmi

Uhrín Tibor, Doc., Ing., ArtD.

WWW

www.uhrindesign.com

Špecializácia

produkt dizajn

Báza dát

Autority osobné

Odkazy

 (1) - Súbor autorít osobných mien

 (1) - Súbor autorít korporácií a akcií

 (1) - Porota

 (5) - Autority osobné adresár

 (34) - Databáza článkovej bibliografie

 (8) - Katalógy výstav

 (6) - Knihy

Zdroje

Knižnica

Aditivy

Edičná činnosť

Osobnosti a inštitúcie

Adresár

Produkty dizajnu

Skupina

osobnosti

1

Kategória

produkt dizajn

1

Rozšírené vyhľadávanie

Uhrín, Tibor, 19660425

Do tošňa

Zdieľať



Meno s titulmi

WWW

Špecializácia

Báza dát

Uhrín Tibor, Doc., Ing., ArtD.

www.uhrindesign.com

produkt dizajn

Autority osobné

Odkazy

1) - Súbor autorit osobných mien

2) - Súbor autorit korporácií a akcií

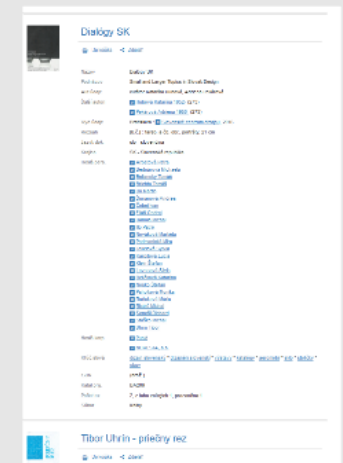
3) - Porota

5) - Autority osobné adresár

34) - Databáza článkovej bibliografie

8) - Katalógy výstav

6) - Knihy



Zdroje

Knižnica

Aktivita

Edičná činnosť

Osobnosti a inštitúcie

Adresár

Produkty dizajnu

Skupina

osobnosti

1

Kategória

produkt dizajn

1

Rozšírené vyhľadávanie



Uhrín, Tibor, 19660425



Do košíka



Zdieľať

Meno s titulmi

Uhrín Tibor, Doc., Ing., ArtD.

WWW

www.uhrindesign.com

Špecializácia

produkt dizajn

Báza dát

Autority osobné

Odkazy

 (1) - Súbor autorít osobných mien

 (1) - Súbor autorít korporácií a akcií

 (1) - Porota

 (5) - Autority osobné adresár

 (34) - Databáza článkovej bibliografie

 (8) - Katalógy výstav

 (6) - Knihy



Variácie na windsorskú tému

 Do košíka  Zdieľať

Názov	Variácie na windsorskú tému
Aut. údaje	text Tibor Uhrín
Autor	 Uhrín Tibor 19660425
Jazyk dok.	slo - slovenčina
Krajina	SK - Slovenská republika
Kľúč.slová	nábytok * dizajn nábytku * stoličky windsorské * kreslá
Katal.org.	BA206
Zdroj.dok.	 Remeslo, umenie, dizajn : revue o hodnotách remesla a dizajnu. Roč. XIX., č. 2 (2018), s. 28-31. - Bratislava : ÚLUV, 2018
Súbor	Databáza článkovej bibliografie
URL	http://www.uluv.sk



Tradičné verzus digitálne. Remeslo ako sprostredkovaná zručnosť

 Do košíka  Zdieľať

Názov	Tradičné verzus digitálne. Remeslo ako sprostredkovaná zručnosť
Aut. údaje	text Tibor Uhrín
Autor	 Uhrín Tibor 19660425
Jazyk dok.	slo - slovenčina
Krajina	SK - Slovenská republika
Kľúč.slová	remeslo tradičné * remeslo digitálne * predmety úžitkové * nábytok * drevo * 3D tlač * remeslo a technický pokrok * technológie digitálne
Katal.org.	BA206
Zdroj.dok.	 Designum : časopis o dizajne. Roč. XXIII., č. 4 (2017), s. 78-81. - Bratislava : Slovenské centrum dizajnu, 2017
Súbor	Databáza článkovej bibliografie
URL	http://www.scd.sk



Kruhy / rings

[Do košíka](#) [Zdieľať](#)

Názov	Kruhy / rings
Podnázov	10 rokov súťaže dizajnu a remesla Kruhy na vode / 10 years of design and craft Competition Rings in Water
Aut. údaje	konceptia katal. a kurát. výstavy Viera Kleinová
Ďalší autori	Kleinová Viera (273)
Akcia/Korp.	Kruhy / rings , 10 rokov súťaže dizajnu a remesla Kruhy na vode , Bratislava, Slovensko (Galeria Cvernovka.) , 8.12.2009 - 30.1.2010 Galeria Cvernovka , Bratislava , 8.12.2009 - 30.1.2010
Vyd. údaje	Bratislava : Ústredie ľudovej umeleckej výroby, 2009
Rozsah	281 s. : fareb. a čb. obr., 21 cm + skratky, reg.,
Jazyk dok.	slo - slovenčina, eng - angličtina
Krajina	SK - Slovenská republika
Heslá pers.	Uhrin Tiber Eláš Ondrej Bu Martin Lakšák Marián Šidliková Zuzana Báborová Petra Kubisková Tatiana Zavacková Jana Straneková Mária Fedorová Silvia Feleke Lea Holubec W. Marcel Hajermiková Alžbeta Srkňová Lenka Straneková Mária Hanečová Berta Mákurda Šimon Menkymová Jana Janica Janka Čepková Renka Hanula Michal Jokelová Sylvia Wesslechnerová Nina Kaličková Hana
Kľúč.slová	ÚUV * súťaž * katalógy * výstavy * dizajn * remeslá * Kruhy na vode * umenie úžitkové * drevo * keramika * kov * textil * predmety úžitkové
ISBN	978-80-888-52-64-3 (brož.)
Katal.org.	BA206
Počet ex.	2, z toho voľných 2
Súbor	Katalógy výstav



European prize for applied arts

[Do košíka](#) [Zdieľať](#)

Názov	European prize for applied arts
Súbež.n.	Priz Européen des arts appliqués Europese prijs voor toegepaste kunsten
Vyd. údaje	Mons : YCCC BE , 2009
Rozsah	276 s. : fareb. a čb. obr., 24 cm + životopisy
Jazyk dok.	eng - angličtina, fre - francúzština
Krajina	BE - Belgicko
Heslá pers.	Hanula Michal Janíková Simona Uhrin Tiber
Kľúč.slová	umenie úžitkové * dizajn * katalógy * výstavy * súťaž * ceny * Belgicko * culinary * remeslá
ISBN	(brož.)
Katal.org.	BA206
Počet ex.	1, z toho voľných 1
Súbor	Katalógy výstav



Dialógy SK

Do košíka Zdieľať

Názov	Dialógy SK
Podnázov	Small and Larger Topics in Slovak Design
Aut. údaje	kutátor Katarína Hubová, Adriana Pekárová
Ďalší autori	Hubová Katarína 1952- (273) Pekárová Adriana 1950- (273)
Vyd. údaje	Bratislava : Slovenské centrum dizajnu , 2016
Rozsah	[b.č.] : fareb. a čb. obr., portréty, 21 cm
Jazyk dok.	slo - slovenčina
Krajina	SK - Slovenská republika
Heslá pers.	Arbetová Petra Bednárová Michaela Beliansky Tomáš Brichla Tomáš Bu Martin Čurianová Andrea Čobej Ivan Eliáš Ondrej Hanula Michal Illo Patrik Nováková Markéta Podmanická Mira Jokelová Sylvia Karpíková Lucia Klein Štefan Lovasová Silvia Beličková Katarína Nosko Štefan Paholková Monika Račeková Mária Riabič Michal Seneši Richard Staško Michal Uhrín Tibor
Heslá korp.	Puoid NOVESTA, a.s.
Kľúč.slová	dizajn slovenský * dizajnéri slovensí * výstavy * katalógy * aeromobil * sklo * stoličky * obuv
ISBN	(brož.)
Katal.org.	BA206
Počet ex.	2, z toho voľných 1, prezenčne 1
Súbor	Knihy



Tibor Uhrín - priečny rez

Do košíka Zdieľať

Výsledek?

propojená metadata a digitální objekty

Co je možné?

- prezentace v prostředí sémantického webu = reprezentace dat v podobě tripletů (Objektový sémantický model)
- LTP = generování SIP balíčků

Děkujeme za pozornost,
rády odpovíme na Vaše dotazy.



Ing. Nadežda Andrejčíková, PhD.
andrejcikova@cosmotron.sk
www.cosmotron.sk



PhDr. Anna Faklová
anna.faklova@scd.sk
www.scd.sk