

Open data a linked data v kultuře

konference

**Archivy, knihovny, muzea
v digitálním světě 2014**

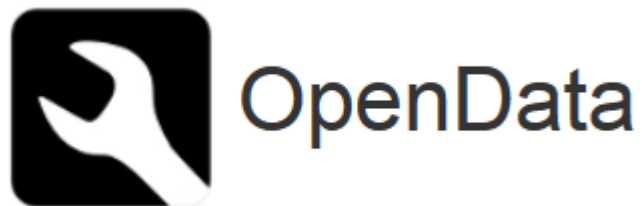
26. 11.2014

Ing. Gabriel Lachmann

EEA s.r.o. Bratislava / Praha



Kto sme



Prečo?

- Open Knowledge
- Open Data
- Open Education
- Open Culture
- Open GEO Data
- Open Source
- Open Society



Isaac Newton famously wrote, **“If I have seen further it is by standing on the shoulders of giants”** and Johann Wolfgang von Goethe echoed this when he said, **“I have often reaped what others have sowed.”**

Ako? Například:



- **Viac otvorene licencovaného „kultúrneho“ obsahu**
enables teachers across the world to re-use this work in the classroom
- **Viac otvorených „kultúrnych“ dát**
enables researchers to draw links between people, things and events through the use of innovative techniques such as text mining and visualization
- **Viac otvoreného „kultúrneho“ obsahu**
enables citizens from across the world to enjoy this material, understand their cultural heritage and re-use this material to produce new works of art
- ...

Ako?

- Open Knowledge
- Open Data
- Open Education
- Open Culture
- Open GEO Data
- Open Source
- Open Society

• Linked Data



Let's to commit to start building a global cultural commons for everyone to use, access and enjoy.

Open Data



Data zverejnené na Internete, ktoré sú:

- Proaktívne zverejňované, úplné
- ľahko dostupné,
- strojovo čitateľné,
- používajúce štandardy s voľne dostupnou špecifikáciou,
- prístupné za jasne definovaných podmienok použitia dát s minimom obmedzení (oprávnenie k šíreniu, bez obmedzení použitia, autor dát sa uvádza vždy, pri šírení majú ďalší užívatelia rovnaké oprávnenia, nesmie dojsť k obmedzeniu na nekomerčné účely
- dostupná používateľom bez zbytočných prekážok pri vynaložení minima nákladov

OPEN DATA



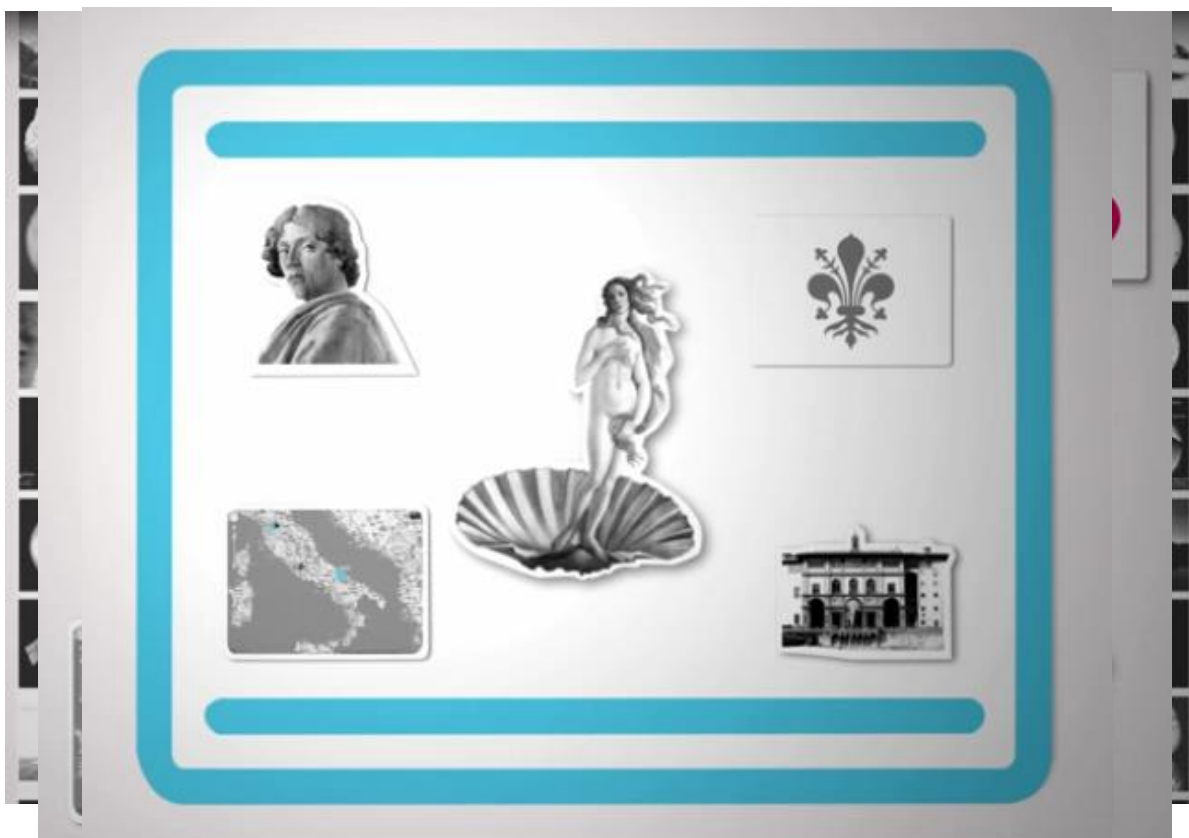
Linked data

Umožňujú vytvoriť ekosystém poznania - webových služieb (aplikácií), ktoré publikujú, obohacujú a využívajú dáta o entitách v jednom globálnom zdieľanom dátovom priestore (Web of data).



Linked Data – proč?

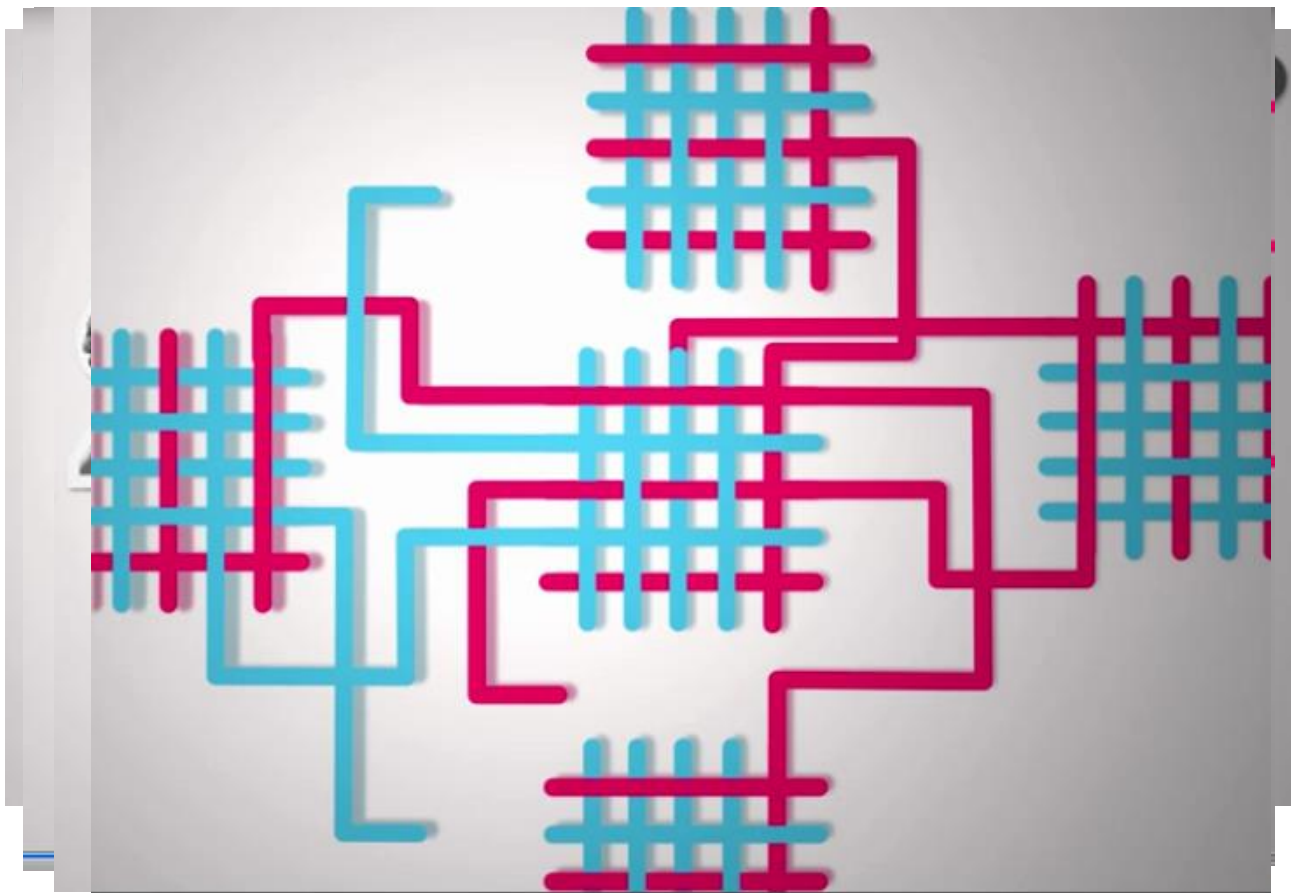
Pokúsme sa nájsť výraz Venus... <http://pro.europeana.eu/linked-open-data>





Linked Data – ako?

Ako publikovať dáta o objekte Venus... <http://pro.europeana.eu/linked-open-data>





<http://pro.europeana.eu/linked-open-data>

The screenshot shows the top section of the Europeana Professional website. The header features the Europeana logo (a stylized 'e' with a magnifying glass) and the text 'europeana professional'. Below the logo is a navigation bar with links: Home, About us, Press & Events, Projects, Europeana Foundation, Europeana Network, Provide data, and Re-use data. To the right of the navigation bar is a search bar with the text 'search' and a magnifying glass icon. Below the search bar is a link 'Login or register'. On the left side of the page, there is a sidebar with links: 'Re-use data', 'API services', '→ Linked Open Data', and 'In brief'. The main content area has the text: 'Find now everything about Europeana Linked Open Data- data.europeana.eu on: labs.europeana.eu'. On the right side of the main content area, there is a box with the text: 'CONTACT US FOR RESEARCH AND DEVELOPMENT QUESTIONS'.

Re-use data

API services

→ Linked Open Data

In brief

search

Login or register

Find now everything about Europeana Linked Open Data- data.europeana.eu on: labs.europeana.eu

CONTACT US FOR RESEARCH AND DEVELOPMENT QUESTIONS

Motivácia pre poskytovateľa dát

- Public value
- Publikovanie informácií ako open/linked data
 - Prelinkovanie vlastného obsahu s obsahom 3. strán
 - Aplikácie 3. strán
 - Znovupoužitie, šírenie informácie
 - **Stále aktualizovaná výmena dát**
 - Podpora vyhľadávačov
 - Zvýšenie návštevnosti
- K dispozícii sú zaujímavé technológie a riešenia často ako Open Source
- Smernica Európskeho parlamentu a Rady 2013/37/EÚ z 26.6 2013 O opakovanom použití informácií verejného sektoru





PSI direktíva

SMERNICA 2003/98/ES Európskeho parlamentu a Rady zo 17. novembra 2003 o opakovanom použití informácií verejného sektora, novelizovaná smernicou Európskeho parlamentu a Rady 2013/37/EÚ z 26. júna 2013:

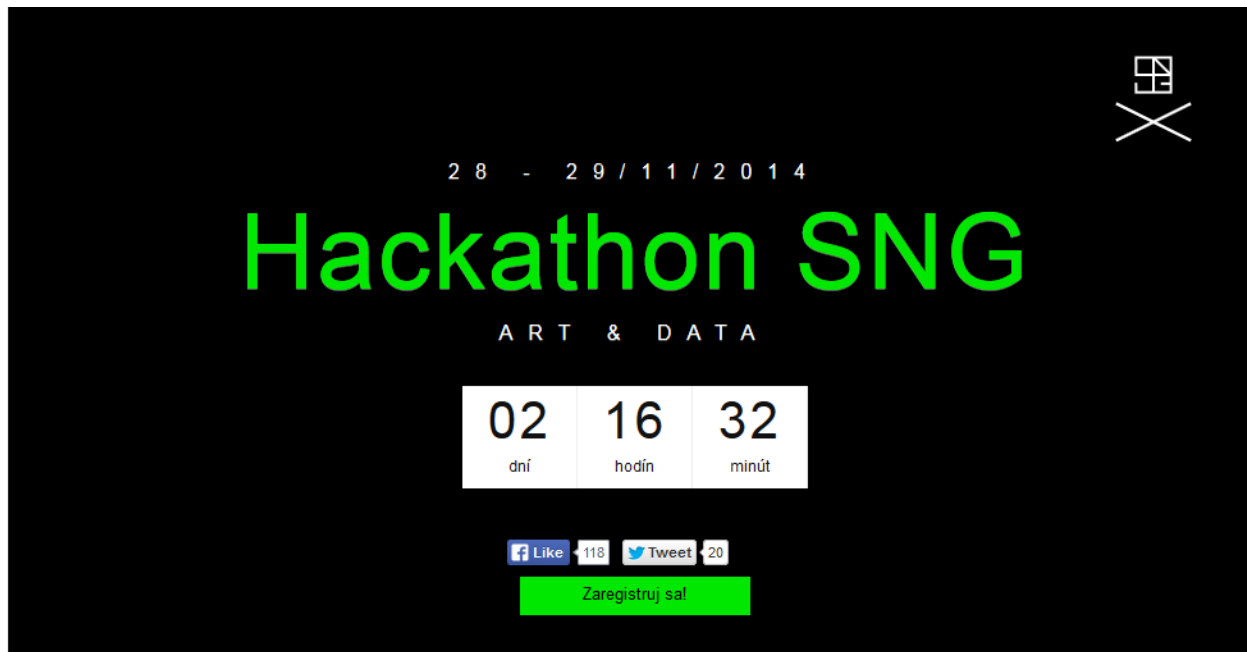
- Rozširuje pôsobnosť direktívy aj na **archívy, knižnice a múzeá** (len dáta/dokumenty, u ktorých je opakované použitie povolené)
- Dokumenty (dáta), na ktoré sa smernica vzťahuje, musia byť v súlade s podmienkami smernice opakovane použiteľné pre komerčné alebo nekomerčné účely
- Dostupné online a v strojovo čitateľnom formáte, v dostupných formátoch alebo jazykoch a otvorenom, strojovo čitateľnom formáte spolu s ich metaúdajmi. Maximálne využitie otvorených štandardov. .
- **Strojovo čitateľný formát** znamená súborový formát štruktúrovaný tak, že softvérové aplikácie môžu ľahko identifikovať, rozpoznať a vybrať špecifické údaje vrátane jednotlivých konštatovaní faktov a ich vnútornej štruktúry;
- Upravuje vyberanie poplatkov za dáta - Poplatky len vo výške nákladov na publikáciu dát, transparentné podmienky
- Členské štáty prijímú a uverejnia zákony, iné právne predpisy a správne opatrenia potrebné na dosiahnutie súladu s touto smernicou **najneskôr do 18. júla 2015**.

Príklady

- **Europeana Linked Open Data:** <http://labs.europeana.eu/api/linked-open-data/introduction/>
- **Tate gallery open data** - publikované pod CC0 na GitHubu - <https://github.com/tategallery/collection>
- **Open GLAM** (Galleries, Libraries, Archives, Museums) - iniciatíva OKF pre podporu open data v GLAM - <http://openglam.org/>
 - mnoho príkladov
- Slovenský národný Hackaton umenia

Open data a linked data v kultuře

<http://www.hackathon.io/hackathon-sng>



2 8 - 2 9 / 1 1 / 2 0 1 4

Hackathon SNG

A R T & D A T A

02	16	32
dní	hodín	minút

 Like 118  Tweet 20

[Zaregistruj sa!](#)

Misia

SNG uchováva a vystavuje výtvarné umenie nielen v jeho materiálnej, ale aj digitálnej podobe. Naše digitálne zbierky postupne otvárame verejnosti a chceme vytvoriť priestor pre ľudí, ktorí ich budú tvorivo využívať, alebo nám pomôžu pri vývoji digitálnych služieb.

Hackathon SNG je prvým z podujatí, kde sa stretnú programátori, grafickí dizajnéri, zvukoví majstri a ďalší kreatívci, aby počas dvoch dní navrhli a vytvorili projekt s využitím našich dát.

Odporúčaná je účasť v tímoch, najlepšie projekty budú na záver vyhodnotené porotou a "ovenčené" zaujímavými cenami.

Témy a projekty

Konkrétne projekty sú na vás. My ako SNG poskytneme dáta, podklady a nápady + zdrojové kódy nami realizovaných aplikácií. Navrhované okruhy:



Nestex aplikácia

Nestála expozícia SNG svojou atypickou inštaláciou prezentuje umenie gotiky a baroka v novom svetle a kontexte. Spracovanie tejto výstavy napríklad do podoby mobilnej aplikácie je pre nás ďalšou výzvou v snahe popularizovať



Web umenia

Jedným z cieľov **Webu umenia** je prehľadne a pútavo sprístupniť veľké množstvo obrázkov a dát o dielach zo zbierok slovenských galérií. Momentálne pracujeme na jeho novej podobe, ktorej prototyp môžete vidieť na stránke k



Spracovanie obrazu

Vizuálne orientovaní účastníci môžu experimentovať s digitálnymi reprodukciami výtvarných diel, ktoré vznikajú v rámci projektu **Digitálna galéria**. Môžu napríklad skúmať súvislosti na základe farebnosti a štýlu

Nástroje pre open linked data

- katalog, nástroj na poskytovanie dat-datasetov - **CKAN, DKAN**
- RDF úložiská
- nástroje na extrakciu, transformáciu, aktualizáciu, normalizáciu, čistenie dát - napr. **UnifiedViews**
- nástroje pokrývajúce celý proces publikovania:
 - **Open Data Node** (projekt Comsode) - open source - *FP7 projekt Comsode: EEA, OpenData.sk, MFF Karlovej univerzity, OpenData.cz, Min. vnútra SR, Addsen, UNIMIB, SPINQIE*
 - doplnený o generickú metodológiu
 - framework na budovanie vyhľadávania na základe stratégie "search by strategy"
 - **DaPaas** (Data- and Platform-as-a-Service) - EU
 - **Socrata** - USA

Comsode.eu

Components Supporting the Open Data Exploitation



About

OpenData

Consortium

Deliverables

Contact us

Blog

Change the Open Data Game!

The project COMSODE is an SME-driven RTD project aimed at progressing the capabilities in the field of Open Data re-use. Our concept is an answer to barriers still present in this young area: data published by various Open Data catalogues are poorly integrated; quality assessment and cleansing are seldom addressed. Costs of Open Data consumption are high and Open Data usage is still poor. COMSODE tries to change the game.

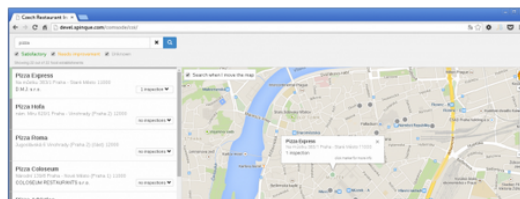


Everybody in the data value chain can benefit
Three easy steps to free publication service by COMSODE
Transformation of selected data to better open/linked formats

www.youropendata.eu

Building an application on Open Data with Spinque

Posted on November 14, 2014 by Michiel Hildebrand in Search Application using ODN | [Leave a comment](#)



search this site

GO

Tweets

[Follow](#)

 **FP7 COMSODE**
@FP7COMSODE

24 Nov

Tips for upcoming #OpenData events can be found at comsode.eu/index.php/rela... Any other #event missing? Let us know! @FP7COMSODE

Potrebujete pomoc ?



- www.OpenData.cz
- www.OpenData.sk
- EEA v ČR aj SR - hanzlik@eea.cz, 00420 604 133 113

EEA sa niekoľko rokov systematicky venuje problematike otvorených dát (Open Data) . Pracujeme na rozsiahlych projektoch v oblasti Open Data. Zároveň sa od roku 2008 venujeme riešeniach pre digitalizáciu kult. dedičstva - podieľali sme sa na projektoch: Národná digitálna galéria, Slovakiana, Národní digitální knihovna, Europeana Local a aj v súčasnosti riešime rozsiahle projekty ako napr. Comcode.eu, Europeana Food and Drink...

Ďakujem za pozornosť

- www.gabo.tel
- www.comsode.eu